



# ARNAUD AUGST

montage.fx.postprod  
live.streaming

Né le 14 avril 1979  
à Strasbourg (42 ans)

Montage, FX, étalonnage, postproduction  
Formateur en post-production  
Opérateur live streaming OBS  
Technicien vidéo événementielle  
Maintenance informatique

## PARCOURS

**MONTAGE, FX, CADRE**  
**FORMATEUR EN POST-PRODUCTION**  
**ÉCRITURE ET RÉALISATION**  
**TECHNICIEN LIVE STREAMING**  
**OPÉRATEUR OBS STUDIO**  
depuis 2009

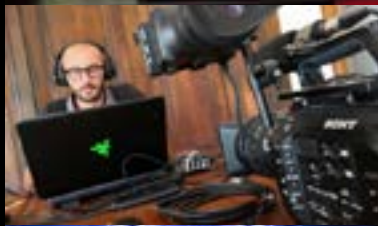
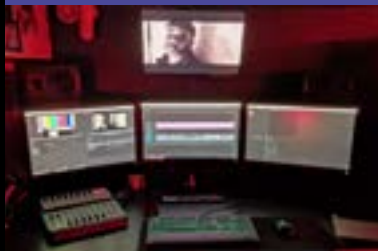
Intermittent du spectacle / auto-entrepreneur

**RESPONSABLE DE POST-PRODUCTION**  
2006 - 2009  
SOFT Audiovisuel (Lyon - 69)



**TECHNICIEN DE POST-PRODUCTION**  
2006 - 2009  
Sunsey (Lyon - 69)

**MONTEUR, RESPONSABLE TECHNIQUE**  
1999 - 2006  
Les Films de l'Europe (Strasbourg - 67)



**AVANT 1999**  
Visual TV (Lyon - 69)  
Carmin Films (Strasbourg - 67)  
Pictorial Films (Saverne - 67)



## LOGICIELS

Premiere Pro   
DaVinci Resolve   
Final Cut Pro   
AVID Media Composer 

After Effects   
Photoshop   
Illustrator / InDesign 

OBS Studio   
Dataton Watchout 

## LANGUES

Anglais   
Allemand   
Russe 

## FORMATION

**BTS AUDIOVISUEL (OPTION MONTAGE)**  
1997 - 1999  
Lycée Jules Viette (Montbéliard - 25)

**BAC S (OPTION MATHS)**  
1997  
Lycée Fustel de Coulanges (Strasbourg - 67)

## EN PLUS

Équipement personnel :  
- Station de post-production fixe & mobile  
- Unité de tournage ENG  
- Régie complète de streaming

15, rue François Molé  
69100 VILLEURBANNE  
  
06 07 78 84 05  
  
noar@noarprodz.com  
www.noarprodz.com



# DOCS

Montage de documentaires TV

## **CROISIÈRE EN MELODY (2014)**

52' - Diffusion TV Melody

## **VIVRE ET LAISSER VIVRE (2005)**

Série de 2x26' - Diffusion France 3 Alsace  
LES FILMS DE L'EUROPE

## **DRACHENBRONN BA 901 (2006)**

26' - Diffusion France 3 Alsace  
LES FILMS DE L'EUROPE

## **D'UNE SAINT-VINCENT À L'AUTRE (2003)**

Série de 2x26' - Diffusion France 3 BFC  
LES FILMS DE L'EUROPE

## **EN FORÊT DE FONTAINEBLEAU (2004)**

26' - Diffusion Seasons  
LES FILMS DE L'EUROPE

## **LES BÊTES DE LA VÔGE (2001)**

26' - Diffusion Seasons  
LES FILMS DE L'EUROPE

## **DE CHASSE EN PLAINE D'ALSACE (2002)**

26' - Diffusion Seasons  
LES FILMS DE L'EUROPE



# TV – WEB

## **UN CHEF À LA MAISON (2021)**

Tournage, régie, montage  
ITOKA

## **PUBS TV POUR DES CAMPAGNES NATIONALES**

Montage  
JOKYO IMAGES - PAGES FILMS

## **PLACE À LA SANTÉ (DEPUIS 2015)**

Emission santé sur internet  
AGENCE TANTAM 2.0

## **SOFART (2013-2014)**

Série d'émissions culturelles sur internet- 20x2'  
Conception, réalisation, tournage et montage  
E-MAGINEURS

## **HABILLAGE TELE LYON METROPOLE (2013)**

Conception, réalisation et post-production de l'habillage de la chaîne.  
TELE LYON METROPOLE

## **6 MINUTES EN MODE (2011 – 2012)**

Emission culturelle 10x6' - Diffusion TLM et web  
Conception, tournage, montage et réalisation  
TELE LYON METROPOLE

et de nombreux sujets news pour des chaînes TV européennes.

# STREAMING

Captation de live multicaméras et diffusion sur internet

## **CHAMONIX FILM FESTIVAL (2021)**

Réalisation multicam, streaming  
JOKYO IMAGES

## **FESTIVAL DE PÂQUES (2021)**

Streaming  
L'AFFAIRE EST KETCHUP

## **JPO ECOLE EMILE COHL (DEPUIS 2020)**

Réalisation multicam, streaming  
NOAR PRODZ

## **LIVE BILBOKID (2021)**

Réalisation multicam, streaming  
NOAR PRODZ

## **NUMÉRIQUE EN COMMUN(S) (2020)**

Réalisation multicam, streaming  
NOAR PRODZ

# LIVE

Montage de captations de concerts et d'événements live

## **ALEXANDRE ASTIER – QUE MA JOIE DEMEURE ! (2012)**

Montage du spectacle. DVD.  
JOKYO IMAGES

## **SELLIG – EPISODES 3, 4, 5 ET BEST-OF**

Cadre, étalonnage, authoring, conseiller technique.  
DVD - BluRay  
AUDREY GUILLHAUME PRODUCTION

## **LIONEL DAMEI – DANS CE CHAOS JE ME PROMÈNE (2017)**

Réalisation, captation, montage et post-production.  
NOAR PRODZ

## **ORIGINAL FESTIVAL HIP-HOP (2013)**

Montage des concerts - Diffusion Trace Urban.  
SEQUENCE SDP

## **RÉCITAL FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY À ST-RIQUIER**

Diffusion Mezzo  
JOKYO IMAGES

## **LA RUMEUR, DEMI-PORTION, AL, KADAZ (2009)**

Réalisation, captation et post-production. Diffusion web.  
NOAR PRODZ

## **ALUNA FESTIVAL 2012, 2013, 2014**

Montage du film report.

## **800 INDUSTRIE LIVE AU TRANSBORDEUR DE LYON (2010)**

Réalisation, captation et post-production. Diffusion web.  
NOAR PRODZ

## **LIONEL DAMEI – DES MONSTRES D'INFINIE SOLITUDE**

Réalisation, captation et post-production. Diffusion web.  
NOAR PRODZ



# INSTITUTIONNEL

Nombreux films pour Sanofi, Renault Trucks, Volv, Plastic Omnium, Région Rhône-Alpes-Auvergne, Le Progrès, Orange, Cegelec, Popote Cie, ERES, Grand Lyon, Nivéa, Sytral, XPO Logistics, CEGID, Pôle Emploi, SNCF, Columbia Sportwear, The North Face...

## **COLOMBIA SPORTWEAR, THE NORTH FACE, ARC'TERYX (2021)**

Montage de publicités web & réseaux sociaux  
MOUNTAINS LEGACY

## **THE CREW 2 : MAKING OF MOTORNATION (2018)**

Réal : Arnaud Ly Van Manh  
Montage  
IVORY TOWER

## **MUSÉE DES CONFLUENCES – ORIGINES, ESPÈCES, SOCIÉTÉS (2015)**

Tournage et post-production  
GOKAN PROD

## **SYTRAL “NOCTAMBULES”, “PARCOURS” (2014)**

Ecriture, tournage et montage  
TIMECODE CORP.

## **FILM “LAC ANNECY CONGRÈS” (2014, 2020)**

Montage  
JOKYO IMAGES

## **24H DU MANS, 24H DU MANS MOTO (2013-2014)**

Réalisation, montage du clip presse.  
MCA SPORTS

# CLIPS MUSICAUX

Ecriture, tournage, montage et réalisation

## **SPACE GOMEZ FEAT SELLIG “JVÉTPÉCHO” (2014)**

CLUB - Réalisation, tournage & montage (+100k vues Youtube)

## **WILD DAWN “BACK ON TRACK” (2012)**

METAL - Réalisation, tournage & montage

## **WILD DAWN “SOMETIMES” (2013)**

METAL - Réalisation, tournage & montage  
Diffusion TV NoLife

## **ZEDO, LIQID, ILLENAZZ, ALEM “FEUILLES MORTES” (2012)**

RAP - Réalisation, tournage & montage

## **KADAZ “LE CONFLIT”, “MA VIE DANS C’BÉTON”, “STÉPHANE”**

RAP - Réalisation, tournage & montage

## **MYSA FEAT KADAZ “MON INSPIRATION” (2010)**

RAP - Réalisation, tournage & montage (+63k vues Youtube)

## **SIANARD “LE POUVOIR” (2010)**

RAP - Réalisation, tournage & montage

## **TRÉPANN “BESSIF” (2010)**

RAP - Réalisation, tournage & montage

## **SEEK “24 FLOWS” (2012)**

RAP US - Réalisation, tournage & montage



# ÉVÉNEMENTIEL VIDEO-MAPPING

## **EXPOSITION UNIVERSELLE DUBAÏ 2020 (UAE – 2021)**

Gestion de média, opérateur Watchout  
GL Events

## **WORLD ECONOMIC FORUM (DEPUIS 2014)**

Davos, Chine, Inde, Jordanie  
Création de contenu d'infodécor  
Opérateur Watchout  
ALABAMA - JOKYO IMAGES

## **ARAB HOPE MAKERS (DUBAÏ, UAE) (DEPUIS 2018)**

Habillage vidéo infodécor  
NOMADA

## **SHARJAH LIGHT FESTIVAL (SHARJAH, UAE) (DEPUIS 2013)**

Création de shows de video-mapping  
Montage et réalisation de reports vidéo  
NOMADA

## **ANNECY LIVE SURGERY (DEPUIS 2013)**

Tournage, montage  
JOKYO IMAGES

## **WORLD GOVERNMENT SUMMIT (DUBAÏ, UAE) (DEPUIS 2016)**

Gestion de médias, nodal  
ALABAMA

## **IIFMENA INTERNATIONAL CONFERENCE (ABU DHABI, UAE) (2018)**

Création d'infodécor.  
NOMADA

## **INTERNATIONAL THALASSEMIA AWARDS (ABU DHABI, UAE)**

Habillage vidéo, infodécor  
NOMADA

## **WORLD OPHTALMIC CONGRESS (ABU DHABI, UAE)**

Création d'un show de mapping  
NOMADA

## **WAGNER GENEVA FESTIVAL : LE VAISSEAU FANTÔME (2013)**

Opérateur Watchout  
ALABAMA

## **FÊTE DE L'INDÉPENDANCE (LIBREVILLE, GABON) (2013)**

Opérateur Watchout  
ALABAMA

# CINEMA

## **VAURIEN (2018)**

Long métrage 90'. Sortie en salles le 19 septembre 2018.  
Avec Romane Bohringer, Moussa Maaskri, Steve Tran.  
Chef monteur et cadreur caméra B

Réal : Mehdi Senoussi  
K2 PRODUCTION -

